

L'association Les Agrémens fait suite aux associations Caix d'Hervelois et Les Amusemens, desquelles elle reprend l'organisation de stages estivaux de musiques anciennes.

L'équipe encadrante de l'association réunit des musicien.ne.s et pédagogues, diplômé.e.s ou férue.e.s d'animation.

Au cours du séjour, leur qualification et leur motivation leur permettent de monter avec les stagiaires un **programme musical**, mais aussi **théâtral** et **chorégraphique**.

L'association possède une **charte éthique** qui l'engage à agir de manière responsable dans toutes ses actions (respect de l'autre, transparence, probité...).

ADHÉSION - INSCRIPTION

Pour s'inscrire ou simplement adhérer à l'association :

www.lesagremens.fr

L'adhésion est obligatoire pour s'inscrire au stage.

Stage déclaré à la SDJES (Jeunesse et Sport) et assuré à la MAIF.



LIEU DU STAGE

Lycée La Touche

Au cœur de la Bretagne, le lycée La Touche est un lieu au charme certain, calme, bordé par le chemin des Hortensias et le lac de l'Yvel.

Route de Dinan, 56801 Ploërmel

INFOS - CONTACT

Association Les Agrémens

association.lesagremens@gmail.com

Manon Chapelle : 06.33.20.93.53

Emilie Laurendeau : 06.50.41.92.04

Site internet : lesagremens.fr



Vous pouvez également nous suivre sur Facebook :
facebook.com/associationlesagremens

Et Instagram :
[@association.lesagremens](https://instagram.com/association.lesagremens)



Organisé par l'association
Les Agrémens



STAGES DE MUSIQUES ANCIENNES

Jeunes (de 9 à 17 ans)
Du 8 au 19 juillet 2026

Adultes (à partir de 18 ans)
Du 10 au 19 juillet 2026

Orchestre, musique de chambre, ensemble vocal, danse, théâtre, cours individuels (en option)...

Flûte à bec, viole de gambe, clavecin, luth, violon, alto, violoncelle, contrebasse, guitare, flûte traversière, basson, hautbois...

Diapason 440

Programme 2026
Le Labyrinthe des animaux : un bestiaire baroque

STAGE JEUNES - 9 À 17 ANS

Dates

Du mercredi 8 juillet au dimanche 19 juillet 2026

Ce stage accueille des jeunes, tou.tes musicien.ne.s pratiquant un instrument adapté à la musique ancienne. Le travail pendant le stage est une **pratique historique en ensembles** (orchestre, musique de chambre), en **cours individuels** et propose des ateliers d'ensemble vocal, de danse et de théâtre. Ces activités sont alternées avec des **activités de loisirs** chaque après-midi : activités sportives, manuelles, d'expression, sorties (randonnées, jeux de piste, pique-nique et grands jeux). Chaque soir, des veillées sont proposées.

Hébergement

Chambres à 2 lits avec sanitaires communs.

Conditions d'inscription

Avoir entre 9 et 17 ans au premier jour du stage et pratiquer depuis **3 ans minimum** un instrument adapté à la musique ancienne : flûte à bec, viole de gambe, clavecin, luth, violon, alto, violoncelle, contrebasse, guitare, basson, hautbois...

Frais pédagogiques avec pension complète : 800€
+ 15 euros d'adhésion à l'association *Les Agrémens*
+ en option, départ en car privé de Paris (Porte de Versailles) le 8 juillet à 13h : 100€
Une aide financière peut être accordée sur critères sociaux. Nous contacter pour les détails.
Une réduction de 50€ à partir du deuxième enfant peut être appliquée.

Séjour organisé par l'association *Les Agrémens*.

Encadré par des professeur.e.s diplômé.e.s de conservatoires supérieurs de musique français et étrangers ainsi que détenteur.rice.s du BAFA et du BAFD.

STAGE ADULTES - 18 ANS ET +

Dates

Du vendredi 10 juillet au dimanche 19 juillet 2026

Le programme est le même que pour le stage jeunes. Ce stage comprend **plus de cours individuels** ainsi que des **veillées conviviales** !

Conditions d'inscription

Pratiquer depuis **3 ans minimum** un instrument adapté à la musique ancienne : flûte à bec, viole de gambe, clavecin, luth, violon, alto, violoncelle, contrebasse, guitare, basson, hautbois...

Frais pédagogiques avec pension complète : 880€
+ 15 euros d'adhésion à l'association *Les Agrémens*

Représentations

Samedi 18 juillet

- 14h : Concerts-promenades réalisés par les stagiaires
- 17h : Spectacle de clôture : **Le Labyrinthe des animaux** (Rameau, Haydn, Vivaldi, Jacquet de la Guerre, Purcell, Corette, Janequin, Praetorius...)



Animaux, fleurs et fruits

François Desportes (1661-1743)

PRÉSENTATION DE L'ÉQUIPE



Emilie Laurendeau

Co-fondatrice de l'association
Directrice
Violon, alto baroque et flûte à bec



Manon Chapelle

Co-fondatrice de l'association
Directrice adjointe
Viole de gambe, danse et théâtre



Mathieu Dupont

Flûte à bec et basson baroque



Laëtitia Schneider

Théorbe, luth, guitare baroque et classique



Jean-Miguel Aristizabal

Clavecin, basse continue et chef de chant



Adèle Gornet

Clavecin, basse continue et cheffe de chant



Clément Zanni

Traverso et flûte à bec



Baptiste Zeronian

Clavecin, trombone et saquebouté